

# Andrea Hernández Torres

## Artista Digital · Diseñadora Web · Diseñadora Gráfica

Artista Digital multidisciplinaria con más de 3 años de experiencia en diseño web con WordPress y Elementor, diseño gráfico para redes sociales, branding y animación 3D. Con una sólida formación en Artes Digitales y Animación 3D, apporto una perspectiva dinámica y artística a cada proyecto. Mi capacidad de adaptación me permite moverme con fluidez entre el diseño web, la creación de contenido gráfico, la animación y la construcción de identidad visual, siempre enfocándome en la innovación. He contribuido al crecimiento de marcas emergentes combinando creatividad, pensamiento estratégico y habilidades técnicas.



Querétaro, México



andreahdzto98@gmail.com



linkedin.com

### HERRAMIENTAS Y HABILIDADES

#### Diseño y edición:

- Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere, Audition, Aero)
- Canva
- Procreate

#### Diseño web y contenido:

- WordPress
- Elementor
- HTML básico y CSS
- Meta Business Suite

#### 3D y animación:

- Autodesk Maya
- Blender
- Unity
- Arnold Renderer
- ZBrush
- Meta Spark Studio

#### Otros:

- ChatGPT
- DALL-E
- MidJourney
- Microsoft Office
- Programación en C#

#### Idiomas:

- Inglés avanzado (C2)
- Francés Básico (A1)

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### Diseñadora Web y Gráfica

En Toda Ocasión | Mayo 2022 - Marzo 2025

- Diseñé invitaciones digitales personalizadas para eventos usando Elementor y WordPress, aplicando código HTML básico cuando era necesario.
- Brindé atención directa a más de 2,000 clientes para adaptar los diseños a sus necesidades específicas, asegurando una experiencia personalizada.
- Desarrollé nuevas plantillas y líneas de diseño, lo que permitió duplicar el catálogo de productos en más del 70%.
- Diseñé "Save the Dates" tanto en formato gráfico, como en páginas web, manteniendo coherencia estética y técnica.
- Usé herramientas de CRM para gestionar proyectos y dar seguimiento a cada fase: asignación, desarrollo, revisión interna, retroalimentación del cliente y entrega final.
- Fundé y lideré el departamento de revisión interna para garantizar la calidad y precisión de los entregables del equipo.
- Creé contenido visual para redes sociales (carruseles, reels, videos y publicaciones), contribuyendo al crecimiento de Instagram (de <1,000 a +10,300 seguidores) y Facebook (de ~3,000 a +21,000 seguidores).
- Utilicé la paquetería completa de Adobe Creative Suite y Canva como herramientas principales de diseño.
- Diseñé y habilité filtros interactivos para eventos mediante Meta Spark Studio, publicados en Instagram y Facebook.
- Representé a la marca en la Expo Tu Boda 2023 en el Poliforum León, atendiendo y vendiendo directamente a clientes.
- Colaboré en proyectos paralelos como:
  - *Invita-T, marca hermana dirigida al mercado español*: diseño de invitaciones, contenido para redes y animaciones.
  - *Migotero, marca de CBD*: branding, diseño de empaque y contenido para redes sociales.
  - *OQM (Operadora Querétaro Moderno)*: diseño esporádico de materiales promocionales.

#### Diseñadora de Contenido y Redes Sociales

ICI Marketing | Noviembre 2021 - Abril 2022

- Administré cuentas de Facebook e Instagram de diversas marcas, generando contenido alineado a su identidad visual.
- Diseñé parrillas mensuales y programé publicaciones con Meta Business Suite.
- Utilicé Adobe Creative Suite y Canva para publicaciones, reels, videos y contenido animado.

## EXPERIENCIA COMPLEMENTARIA (UNIVERSITARIA)

### Representante Titular del Consejo Divisional

Universidad de Guanajuato | 2020 - 2022

- Elegida por votación entre la comunidad estudiantil por mérito académico y liderazgo (promedio superior a 9.0).
- Participé en reuniones con directivos y otros representantes, contribuyendo a decisiones clave para el desarrollo académico y estudiantil.

### Coordinadora General – Jornadas Digitales (Edición Virtual)

Universidad de Guanajuato | 2020

- Coordiné el evento académico anual de Artes Digitales en modalidad virtual durante la pandemia.
- Gestioné redes sociales del evento (Instagram, Facebook, YouTube e itch.io), así como el contenido gráfico y audiovisual.
- Organicé reuniones vía Microsoft Teams, llevé el registro de asistentes y di soporte a los expositores durante transmisiones en vivo.
- Implementé el uso de la plataforma itch.io para la exhibición de videojuegos estudiantiles, algo sin precedentes en el evento.

### Tutora – Beca Estatal Tutor-Tutor (EDUCAFIN)

Universidad de Guanajuato | 2020 - 2021

- Seleccionada por el estado de Guanajuato para apoyar a estudiantes en riesgo académico, manteniendo promedio superior a 8.5.
- Brindé asesorías semanales en materias clave como Historia del Arte Moderno, Modelado 3D en Maya y Semiótica, ayudando a estudiantes a aprobar sus cursos y fortalecer su desempeño.

### Asistente de Producción

ASKHA México | 2017

- Apoyé en eventos culturales, contacto y asistencia a invitados especiales, producción y logística general.

## EDUCACIÓN

### Universidad de Guanajuato | 2017 - 2022

Licenciatura en Artes Digitales

- Curso de verano en Cinematografía y Guionismo  
Coordinadora General – Jornadas Digitales  
Representante Titular del Consejo Divisional

### After Effects, Maya & Unity | 2016

Curso intensivo D4:Reality

### Vancouver Institute of Media Arts (VanArts) | 2018 - 2019

Certificación 3D de Animación de Personajes

- Life Drawing
- Storyboard / Storytelling
- Maya: Animación, Modelado, Render
- Historia de la Animación

### Colegio Miraflores | 2013 - 2016

Preparatoria

## CURSOS DESTACADOS

- Adobe Premiere Pro | After Effects | Photoshop – Domestika
- Procreate: de cero a profesional | Diseño de personajes – Crehana
- Certificado en UX Design: Google Coursera (En curso)